

Recensione Teatro

Binasco, Pinter e un «Night Bar» da non perdere

di **Gherardo Vitali Rosati**

Ci sono tutti i silenzi, le attese e le miserie umane di Harold Pinter in «Night Bar», l'incisivo spettacolo che Valerio Binasco propone al Metastasio di Prato, riunendo quattro testi del Nobel. Si parte con «Il Calapranzi», l'atto unico-cult del 1957, dove due sicari, interpretati con naturalezza da Nicola Panelli e

Sergio Romano, aspettano angosciosamente istruzioni dall'alto. Poi di colpo la scena (di Lorenzo Banci) si trasforma in un malinconico bar anni '70. Lì si svolgono «Tess» (scritto nel 2000 come racconto), dove Arianna Scommegna incarna con intensità la misera solitudine di una donna;



Prima nazionale al Metastasio
Fino a domenica

«L'ultimo ad andarsene» (1959), su un journalaio che ripete sempre le stesse parole (uno straordinario Romano); e «Night» (1969): una coppia (Pannelli e Scommegna, divertenti e sensuali) che ripercorre la propria storia, accorgendosi che i ricordi di lui e di lei sono diversi.



Le fiabe di Pinin Carpi

tra sogni e fantasie

A San Donato in Poggio un mondo incantato in mostra



Il tesoro «segreto» di Pinin Carpi è fatto di gelati blu al sapore d'arancio, gnomi dispettosi, bambini che fanno amicizia con leoni, boschi misteriosi. Il mondo tra reale e fantastico raccontato dello scrittore e illustratore che ha innovato la letteratura dell'infanzia degli anni '70 diventa una mostra, *Pinin Carpi. Oggi è un giorno tutto da giocare*, a Palazzo Malaspina a San Donato in Poggio fino al 4 marzo (aperta da venerdì a domenica dalle 16 alle 19). Promossa dai Comuni dell'Unione del Chianti fiorentino, Barberino Val d'Elsa e Tavarnelle Val di Pesa, è un viaggio nella fantasia e nell'immaginazione in oltre cento opere, alcune delle quali inedite e mai esposte, messe a disposizione dai figli di Pinin, Mauro, Susanna e Anna. Tra acquerelli e volumi per l'infanzia, non c'è solo la ricerca sperimentale dell'autore, attratto da forme di espressione vicine e lontane che spaziano dall'arte fiam-

minga alla pittura cinese, dalla tradizione irlandese ai paesaggi mediterranei: ci sono anche i sogni di tutti quei bambini diventati grandi con le sue storie. «Mi leggevo e rileggevo le sue fiabe senza tempo, aperte alle emozioni di chi le ascoltava, aspettando una mia reazione, un mio sorriso, costruiva le sue storie mescolandovi dentro un ingrediente che riteneva necessario per rendere la scrittura viva e attraente, il parere, l'interpretazione dei più piccoli» racconta Mauro Carpi, protagonista di molte favole inventate dal padre, come *Mauro e il Leone*. Per Mauro è stato questo saper ascoltare e leggere nel cuore dei bambini

Il figlio Mauro
«Quando ideava le storie riteneva importanti i pareri dei più piccoli»

uno dei motivi che ha reso celebre Pinin, i cui libri per l'infanzia hanno fatto innamorare generazioni di lettori. La mostra è un'antologica «pittorica» dai primi lavori agli anni Duemila, arricchiti dall'esposizione di decine di libri per l'infanzia, da lui composti e pubblicati. «Del passato letterario di mio papà — continua Mauro — conservo molti ricordi, è ancora nitida l'immagine della mole infinita di lettere e disegni che i bambini lettori accaniti, facevano recapitare alla nostra casa di Milano per ringraziare l'autore che li aveva fatti volare. La piccola grande ambizione di questa mostra che organizzo per la prima volta è quella di creare un ricordo contemporaneo nei bambini e negli adulti che non conoscono Pinin Carpi, quel filo indissolubile che fa dialogare letteratura e arte e che ha cercato di trasferire in ogni sua attività».

Ivana Zuliani
© RIPRODUZIONE RISERVATA

storiche spiegheranno come lavorava un libraio, un cartaiolo, un falegname ma anche uno speziale, un coniatore o un biadaio. Inoltre gli alunni delle elementari che hanno partecipato al progetto «Adotta un autore/un'autrice» potranno incontrare l'autore del libro scelto e analizzato in classe in questi mesi. «Lo scopo del festival è avvicinare i bambini tra di loro e alla lettura: immaginazione, concentrazione, proprietà di linguaggio, impegno sono qualità che si stanno perdendo — conclude Marsan — Vorremmo trasmettere l'idea che un libro è magico, preten- de tanto da te ma ti regala tantissimo. Davvero ti mette le ali».

Francesca Del Boca
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Gallery
Dall'alto:
il borgo di
Abbadia Isola
(Monteriggioni)
l'attrice Daniela
Morozzi
e l'illustratore
Lorenzo
Terranera

CINEMA

LIVORNO
CINEMA LA GRANDE GUARDIA Via del Giglio, 18 - Tel. 0586.899750 A casa tutti bene 17.50 - 20.10 - 22.10 The Post 17.40 - 20.00 - 22.15
THE SPACE - MULTICINEMA LIVORNO Via A. Bacchelli snc - Tel. 89.21.11 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 17.10 - 19.50 - 22.30 Sono tornato 16.10 Black Panther 18.30 A casa tutti bene 21.35 A casa tutti bene 17.25 - 20.00 - 22.35 Black Panther 16.20 - 19.20 - 22.20 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 16.10 - 18.50 - 21.30 La forma dell'acqua 16.55 - 19.40 - 22.25 I primitivi 17.00 The Post 19.10 L'uomo sul treno 22.10 Ore 15:17 - Attacco al treno 17.40 - 20.10 - 22.40 Maze Runner - La rivelazione 16.00 - 19.05 - 22.15
LUCCA
MODERNO Via Vittorio Emanuele II, 17 - Tel. 0583.53484 A casa tutti bene 20.20 - 22.30
MASSA
MULTISALA SPLENDOR Via Dorsale 11/a - Tel. 0585.791105 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 Ore 15:17 - Attacco al treno 21.00 The Post 21.15 La forma dell'acqua 21.00 Black Panther 21.00 A casa tutti bene 21.15 Ore 15:17 - Attacco al treno 21.30

MONTECATINI-TERME
IMPERIALE Piazza D'Azeglio 5 - Tel. 0572.78510 Black Panther 2K 20.20 A casa tutti bene 20.30 La forma dell'acqua 2K 20.30 Ore 15:17 - Attacco al treno 2K 20.30
MONTELUPO FIORENTINO
MIGNON CSC Via B. Simbaldi, 35 - Tel. 0571.51140 Riposo
PISA
CINEMA ARNO Via Corte Fazio - Tel. 050.43289 Final Portrait 20.30 Tre manifesti a Ebbing, Missouri 22.30
CINEMA ARSENALE Vicolo S. Caramucci, 2 - Tel. 050.502640 Hannah 16.30 Reset - Storia di una creazione 18.30 Roberto Assagioli - Lo scienziato dello spirito 21.00
CINEMA LANTERI Via S. Michele degli Scalzi, 46 - Tel. 050.577100 Ore 15:17 - Attacco al treno 17.50 Chinamen 20.00 Aftershock 21.30
ISOLA VERDE Via Frascani - Tel. 050.541048 La forma dell'acqua 16.40 - 19.05 - 21.30 A casa tutti bene 17.00 - 19.15 - 21.30 The Post 16.45 - 19.10 - 21.30
MULTISALA ODEON Piazza S. Paolo all'Orto, 18 - Tel. 050.540168 Black Panther 15.40 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 17.50 - 20.10 - 22.30

L'ora più buia 15.50 Sono tornato 18.10 - 20.20 - 22.30 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 15.30 Black Panther 3D 17.30 Black Panther 20.00 - 22.30 L'uomo sul treno 15.50 - 18.00 - 20.20 - 22.30
PISTOIA
CINEMA ROMA D'ESSAI Via Laudesi 6 - Tel. 0573.1873086 La forma dell'acqua 17.00 - 19.15 - 21.30
GLOBO Via dei Buti, 1 - Tel. 0573.365722 Black Panther 17.15 - 21.30
POGGIBONSI
GARIBALDI Via della Repubblica, 158 - Tel. 0577.938792 La forma dell'acqua 21.15
MULTISALA POLITEAMA P.zza Rosselli 6 - Tel. 0577.983067 The Post 20.30 A casa tutti bene 20.30 - 22.30 Ore 15:17 - Attacco al treno 22.30
PONTERERA
CINEPLEX PONTERERA Via Tosco Romagnola, 235B - Tel. 199199991 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 18.00 - 20.20 - 22.40 17.00 - 19.50 - 22.30 Black Panther 16.40 I primitivi 18.40 - 20.40 - 22.40 Sono tornato 16.40 - 19.30 - 22.20 Maze Runner - La rivelazione 16.40 - 19.30 - 22.20 La forma dell'acqua 17.30 - 20.00 - 22.30 Ore 15:17 - Attacco al treno 16.40 - 18.40 - 20.40 - 22.40 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 17.00 - 19.20 - 21.40 16.30 Black Panther 19.10 - 21.30 A casa tutti bene 16.20 - 20.40 - 22.50 A casa tutti bene 18.20

PRATO
CENTRO PECCI CINEMA Viale della Repubblica 277 - Tel. 0574.531915 Bande a part v.o. sott. it. 18.30 Final Portrait v.o. sott. it. 21.15
EDEN Via Cairoli, 20 - Tel. 0574.21857 A casa tutti bene 16.00 - 18.15 - 21.15 La forma dell'acqua 16.00 - 18.30 - 21.15 Ore 15:17 - Attacco al treno 16.00 The Post 18.00 - 21.15
MULTIPLEX OMNIA CENTER Via Le Pleiadi - Tel. 0574.549628 I primitivi 16.30 - 18.30 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 20.30 Ore 15:17 - Attacco al treno 22.30
Ore 15:17 - Attacco al treno 17.20 - 19.30 - 21.40 L'ultima discesa 16.30 - 18.30 - 20.30 Bigfoot Junior 22.30 Sono tornato 16.30 A casa tutti bene 18.30 - 20.30 - 22.30 L'ultima discesa 17.20 Black Panther 19.30 Black Panther 16.20 - 18.50 A casa tutti bene 21.30 A casa tutti bene 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.45 L'uomo sul treno 16.20 - 18.30 - 20.30 - 22.40 The Post 17.50 - 20.15 - 22.40 Black Panther 17.40 - 20.15 - 22.45 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.45 La forma dell'acqua 17.50 - 20.20 - 22.40 Maze Runner - La rivelazione 17.30 - 20.10 - 22.45 Jumanji - Benvenuti nella giungla 16.30 Made in Italy 18.45 - 20.45 - 22.45

TERMINALE CINEMA Via Carbonaia, 31 - Tel. 0574.37150 Racconti da Stoccolma vm 14 21.00 Poesia sin fin Poesia senza fine 21.30
SCANDICCI
MULTISALA CABIRIA Piazza Pieve, 2 - Tel. 055.255590 A casa tutti bene 21.30 The Post 21.15
SCARPERIA
CINEMA GARIBALDI Via Lippi - Tel. 055.4490614 Riposo
SESTO FIORENTINO
CINEMA GROTTA Via A. Gramsci, 387 - Tel. 055.446600 A casa tutti bene 19.15 - 21.15 La forma dell'acqua 19.15 - 21.15 The Post 19.15 Ore 15:17 - Attacco al treno 21.15 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 19.15 - 21.15
SIENA
ALESSANDRO VII Piazza dell'Abbadia, 5 - Tel. 0577.287177 La forma dell'acqua 18.00 - 20.15 - 22.30
NUOVO PENDOLA Via S. Quirico 13 - Tel. 0577.43012 The Party 18.30 - 20.00 - 21.30
VIAREGGIO
GOLDONI MULTISALA Via S. Francesco, 124 - Tel. 0584.49832 Cinquanta sfumature di rosso vm 14 18.00 - 20.15 - 22.30 A casa tutti bene 18.00 - 20.15 - 22.30

TEATRI

FIRENZE
TEATRO PUCCINI Via delle Cascine 41, tel. 055.36.20.67 Human con Marco Baliani, Lella Costa, David Marzi, Noemi Medas, Elisa Pstis, Luigi Pusceddu. Regia di Marco Baliani. Dal 16 febbraio. Ore 21.
TEATRO CESTELLO Piazza Cestello 4, tel. 055.29.46.09 Cous Cous di Massimo Ali. Con Vania Rotondi, Marco Natalucci, Roberto Caccavo, Enrica Pecchioli, Simone Martini. Dal 16 febbraio. Ore 20.45.
TEATRO DEL SALE Via dei Macci 111 r, tel. 055.20.01.492 Tiziano Mazzoni in Concerto. Ore 21.30.
TEATRO DELLA PERGOLA Via della Pergola 12/32, tel. 055.22.64.1 Dieci storie proprio così con Daria D'Aloia, Vincenzo d'Amato, Anna Mallamaci, Tania Garrriba, Valentina Minzoni. Regia di Emanuela Giordano. Dal 16 febbraio. Ore 20.45.
NICCOLINI Via Ricasoli 3, tel. 055.09.46.404 Prigionia di Alekos di Sergio Casati. Con Fulvio Cauteruccio. Regia di Giancarlo Cauteruccio. Ore 21.
OBIHALL via Fabrizio De André, tel. 055.65.04.112 Donnacce 2 la Vendetta di Barbara Civitelli. Con Barbara Civitelli, Carla Vivarelli, Michele Brogi. Venerdì 16 febbraio. Ore 21.
SALA VANNI Piazza Del Carmine 14, tel. 055.287347 Fire! con Mats Gustafsson, Johan Berthling, Andreas Werliin. Venerdì 16 febbraio. Ore 21.15.
TEATRO AFFRATELLAMENTO via G.P. Orsini 73, tel. 055.68.14.309 Traghettori. Concerto ungherese Venerdì 16 febbraio. Ore 20.
TEATRO CANTIERE FLORIDA Via Pisana 111/R, tel. 055.71.35.357 La morte e la fanciulla con Eleonora Chiochini, Valentina Dal Mas, Claudia rossi Valli. Regia di Michele Abbondanza, Antonella Bertoni. Venerdì 16 febbraio. Ore 21.
TEATRO DI RIFREDI Via V. Emanuele 303, tel. 055.42.20.361 Il principio di Archimede di Josef Maria Miró. Con Giulio Maria Corso, Monica Bauco, Riccardo Naldini, Samuele Picchi. Regia di Angelo Savelli. Ore 21.
TEATRO LUMIERE via Ripoli 231, tel. 055.68.21.321 Mai e poi mai regia di Alessandro Riccio. Ore 20.45.

TEATRO REIMS Via Reims 30, tel. 3663706626 L'uomo dal fiore in bocca - La patente con Fabio Baronti e Gianluca Pacini. Regia di Antonio Susini. Dal 16 febbraio. Ore 21.
GROSSETO
TEATRO DEGLI INDUSTRI Via Mazzini 101, tel. 0564.42.11.51 I Malavoglia di Giovanni Verga. Con Enrico Guarneri, Ileana Rigano e Rosario Minardi, Vitalba Andrea, Francesca Ferro. Regia di Guglielmo Ferro. Ore 21.
LIVORNO
TEATRO GOLDONI via C. Goldoni 51, tel. 0586.20.42.11 Concerto con Giulio De Padova (pianoforte). Ore 21.
MASSA
PIER ALESSANDRO GUGLIELMI Viale Eugenio Chiesa 1, tel. 0585.41.67.8 Copenaghen di Michael Frayn. Con Umberto Orsini, Massimo Popolizio e con Giuliana Lojdice. Regia di Mauro Avogadro. Ore 21.
SIENA
TEATRO DEI RINNOVATI Piazza Il Campo, tel. 0577.59.22.65 Father and son di Michele Serra. Con Claudio Bisio e con i musicisti Laura Masotto violino e Marco Bianchi chitarra. Regia di Giorgio Gallione. Ore 21.15.